LAPIÁS	**Agrupamento de Escolas Lapiás** **Departamento de Línguas** **Descritores de Desempenho**	Erasmus+ REPÚBLICA PORTUGUESA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

Disciplina: Inglês - Ensino Secundário Profissional			**Ano de escolaridade: 10.º, 11.º, 12.º**		
Indicadores	**Descritores de Desempenho**				
	Nível de classificação - 18 a 20 valores	**NI**	**Nível de classificação - 10 a 13 valores**	**NI**	**Nível de classificação - 0 a 7 valores**
LEITURA Intensidade Ritmo Pronúncia/entoação Expressividade	Lê com intensidade adequada. Lê com ritmo adequado. Lê de forma clara e natural. Lê com expressividade		Lê um pouco alto/baixo. Lê um pouco rápido/lento. Lê com erros fonológicos que, ocasionalmente, perturbam a compreensão e comunicação. Lê com pouca expressividade.		Lê demasiado alto / baixo. Lê demasiado rápido/lento. Lê de forma incompreensível. Lê sem expressividade
ESCRITA Desenvolvimento temático e Pertinência da Informação Organização e Coesão Textuais Morfologia e Sintaxe: - Vocabulário - Estruturas gramaticais - Ortografia	Escreve um texto, respeitando integralmente o tema proposto e mencionando todos os aspetos solicitados.		Escreve um texto, respeitando o tema proposto, ainda que de forma incompleta, e mencionando apenas alguns dos aspetos indicados. Utiliza vocabulário pouco variado, mas apropriado		Escreve um texto, respeitando o tema proposto de forma muito incompleta, e mencionando apenas um dos aspetos indicados
ORALIDADE **COMPREENSÃO** Identificação do conteúdo principal do que se ouve, assim como informações específicas.	Compreende palavras e expressões comunicadas de forma clara. Identifica com facilidade sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.		Compreende palavras e expressões simples comunicadas de forma clara e pausada. Identifica sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna.		Não consegue compreender palavras e expressões simples comunicadas de forma clara e pausada. Não consegue identificar sons e entoações diferentes na língua

	Acompanha com facilidade a sequência de narrativas, diálogos e canções em gravações áudio e audiovisuais.		Acompanha a sequência de narrativas, diálogos e canções em gravações áudio e audiovisuais.		inglesa por comparação com a língua materna. Não consegue acompanhar a sequência de narrativas, diálogos e canções em gravações áudio e audiovisuais.
EXPRESSÃO Desenvolvimento temático e coerência	Apresenta ideias muito boas de uma forma clara, lógica, organizada e de fácil compreensão.		Fornece informação simples e direta, nem sempre organizada, mas exprimindo o essencial.		Discurso pobre e desorganizado com falta de informação básica.
Fluência / Comunicação	Fala fluentemente.		Produz um discurso com algum à-vontade, fazendo pausas e/ou hesitações para planear e remediar.		Discurso sem fluência, recorrendo à língua materna, dificultando a comunicação.
Gramática / Vocabulário	Usa com correção, geralmente elevada, estruturas gramaticais variadas. Usa vocabulário adequado e variado.		Usa com correção estruturas gramaticais simples. Usa com correção vocabulário adequado, mas pouco variado.		Comete muitos erros gramaticais. Usa palavras muito básicas e pouco adequadas.
Pronúncia	A pronúncia e a entoação são geralmente claras e naturais.		Comete erros fonológicos que ocasionalmente perturbam a compreensão e a comunicação.		Pronuncia de forma incompreensível, cometendo muitos erros.
Postura	A postura é sempre correta.		A postura é ocasionalmente incorreta.		A postura é incorreta.
Uso da língua inglesa	Utiliza muito facilmente e de forma apropriada vocabulário diversificado e regras básicas de funcionamento da língua, manifestando muito poucas ou nenhumas falhas de nível		Utiliza de forma satisfatória vocabulário comum e por vezes diversificado e regras básicas de funcionamento da língua, embora revele algumas falhas de nível		Não utiliza adequadamente vocabulário comum nem regras básicas de funcionamento da língua estrangeira, revelando muitas

	fonético-fonológico, sintático, semântico e discursivo.		fonético-fonológico, sintático, semântico e discursivo.		falhas de nível fonético-fonológico, sintático, semântico e discursivo.
Responsabilidade Interesse e empenho	Demonstra sempre interesse e empenho		Demonstra às vezes interesse e empenho		Não demonstra interesse e empenho
Respeito por si e pelos outros	Demonstra sempre respeito por si e pelos outros		Demonstra às vezes respeito por si e pelos outros		Não demonstra respeito por si e pelos outros
Consciência ambiental e social	Demonstra sempre consciência ambiental e social		Demonstra às vezes consciência ambiental e social		Não demonstra consciência ambiental e social
Cumprimento de regras	Cumpre sempre as regras		Cumpre às vezes as regras		Nunca cumpre as regras
Cooperação e interajuda	Demonstra sempre cooperação e interajuda		Demonstra às vezes cooperação e interajuda		Não demonstra cooperação e interajuda
Interação com tolerância, empatia e responsabilidade	Demonstra sempre tolerância, empatia e responsabilidade		Demonstra às vezes tolerância, empatia e responsabilidade		Não demonstra tolerância, empatia e responsabilidade
Autonomia Iniciativa	Demonstra sempre iniciativa		Demonstra às vezes iniciativa		Não demonstra iniciativa
Autorregulação	Demonstra sempre autorregulação		Demonstra às vezes autorregulação		Não demonstra autorregulação
Resiliência	Demonstra sempre resiliência		Demonstra às vezes resiliência		Não demonstra resiliência
Persistência	Demonstra sempre persistência		Demonstra às vezes persistência		Não demonstra persistência